

Kunstwerke mit Hand und Fuß
3D Hand Design®



GEBRAUCHSANLEITUNG
für Lucky Hands® Abformsets für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf Ihres Lucky Hands® Abformsets mit dem Sie ganz einfach in nur drei Schritten eine bleibende Erinnerung schaffen.



ABFORMEN

Das hochwertige Lucky Hands® Abformpulver 3D Pro ermöglicht eine einfache, schnelle und saubere Abformung. Durch den einzigartigen Farbindikator unseres Abformmaterials erkennen Sie an der Farbe den Materialzustand. Beim Aushärten wechselt die Farbe von violett über rosa bis zu weiß.

Bitte beachten Sie, dass Sie beim Anmischen des Abformmaterials und der Abformung destilliertes Wasser verwenden und zügig arbeiten müssen.



AUSGIESSEN

Das Ausgießen kann unmittelbar im Anschluss an die Abformung erfolgen. Dabei wird die fertige Form mit dem reinweißen Lucky Hands® Gießpulver ausgegossen.

Bitte beachten Sie, dass die Gießmasse bei großen Modellen von 2 Personen zeitgleich in 2 Behältern angerührt werden sollte, damit an Ihren Lucky Hands® keine unschönen Stellen durch unterschiedlich ausgehärtete Gießmasse entstehen.



ENTFORMEN UND FERTIG

Nachdem die Skulptur nach mindestens drei Stunden ausgehärtet ist, kann die gummiartige Abformmasse ganz einfach entfernt werden. Das Resultat ist ein einzigartiges, naturgetreues Abbild, das durch seine Detailgenauigkeit beeindruckt.

Bitte lesen Sie die gesamte Gebrauchsanleitung sorgfältig, bevor Sie mit der Abformung Ihres Lucky Hands® Abdrucks beginnen.

SET-INHALT

Lucky Hands® Abformsets für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

	5-12 Jahre 1 Modell	5-12 Jahre 2 Modelle	13 Jahre & älter 1 Modell	13 Jahre & älter 2 Modelle
Test Set mit 100 ml Abformbecher, 20 ml Spritze zur Feindosierung von Wasser, 30 g Abformpulver und 80 g Gießpulver	✓	✓	✓	✓

ABFORMEN

Lucky Hands® Abformpulver 3D Pro mit Farbindikator	300 g	600 g	450 g	900 g
1 Behälter und Rührspatel für die Zubereitung der Abformmasse (mehrfach verwendbar)	✓ 2 l	✓ 2 l	✓ 5 l	✓ 5 l
Abformbehälter (mehrfach verwendbar)	✓ 1 l	✓ 1 l	✓ 1,8 l	✓ 1,8 l

AUSGIESSEN

Lucky Hands® Gießpulver	750 g	1500 g	1250 g	2500 g
Plastikgabeln zum Anrühren der Gießmasse	2	4	2	4
Behältnisse zum Anrühren der Gießmasse 0,75 l	1	2	1	1
Behältniss zum Anrühren der Gießmasse 0,5 l (für Test Set)	1	1	1	1

ENTFORMEN UND FERTIG

Schleifpapier	✓	✓	✓	✓
Holzstäbchen zur Beseitigung von Resten des Abformmaterials und von Unebenheiten am fertigen Modell	✓	✓	✓	✓

ANLEITUNG FÜR DAS TEST-SET

Um ein Gefühl für die Verwendung des Materials zu bekommen, haben wir für Sie das kleine Test-Set zusammengestellt. Das dort enthaltene Lucky Hands® Abformpulver 3D Pro (30 g) sowie das Lucky Hands® Gießpulver (80 g) sind so dosiert, dass Sie zusammen ein **Modell Ihres Fingers** erstellen können. Befolgen Sie dazu die nachstehenden Anweisungen.

Wir empfehlen Ihnen jedoch vor dem ersten Test die **gesamte** Gebrauchsanleitung zu lesen, um sich bereits mit **allen** Arbeitsschritten und ihren Besonderheiten vertraut zu machen.

1. Stellen Sie den Probierbecher (100 ml) bereit.

2. Füllen Sie **100 ml destilliertes Wasser** (normale Raumtemperatur ca. 20 bis 23°C) in einen passenden Becher. Schütten Sie den kompletten Inhalt des Lucky Hands® Abformpulvers 3D Pro in diesen Behälter und mischen Sie den Inhalt mit einem Löffel **max. 30 Sekunden**.

3. Gießen Sie **sofort** die fertige Abformmasse in den kleinen Probierbecher und tauchen Sie umgehend Ihren Finger ein. Berühren Sie mit dem Finger **nicht** den Boden oder die Wand des Bechers.

4. Schon **nach ca. 30 bis 45 Sekunden** wird die Abformmasse **fest**, bleibt aber elastisch und klebt nicht. Hat das Material eine weiße Färbung angenommen, können Sie Ihren Finger herausziehen. Die Form ist fertig!

5. Messen Sie mit der beiliegenden Spritze **20 ml Wasser** in Raumtemperatur ab und geben dieses in die Anrührschale. Füllen Sie das Gießpulvers in die Anrührschale und mischen mit der Plastikgabel **ca. 2 Minuten**, bis eine homogene Gießmasse ohne Klümpchen entsteht.

6. Gießen Sie anschließend die fertige Gießmasse in die Form und lassen diese ca. **45 Minuten** aushärten.

7. Nehmen Sie nun die fertige Form vorsichtig aus dem Becher. Schneiden Sie den Becher am oberen Rand etwas ein, falls notwendig. Durch stückweises Wegbrechen entfernen Sie die Abformmasse sorgfältig von der Oberfläche der ausgehärteten Gießmasse.

8. Spülen Sie abschließend die fertige Skulptur unter Wasser ab und beseitigen Sie eventuelle Unebenheiten mit einem Messer oder Schleifpapier. **Fertig!**

1. VORBEREITUNG

Stellen Sie bitte **vor** Beginn folgende Gegenstände bereit

- *Behälter*, *Rührspatel* und *destilliertes Wasser* für die Zubereitung der Abformmasse
- *Behälter* für die Abformung
- *Uhr* oder Smartphone zum Stoppen der Zeit
- *Haushaltswaage* oder Messbecher
- *Behälter* und *Plastikgabeln* für die Zubereitung der Gießmasse

2. TROCKENÜBUNG: Die richtige Handhaltung



Stellen Sie den Abformbehälter auf eine wasserfeste Unterlage. Starten Sie vor dem Abformen mit einer **Trockenübung**, indem Sie Ihre Hand bis zum Handgelenk in den leeren Abformbehälter eintauchen – genau in der Position, in der Sie nachher Ihren 3D Abdruck erstellen möchten. Dabei sollte der **Abstand zur Innenwand** und **zum Boden des Gefäßes mindestens 1 cm** betragen.



Die **Finger** sollten nur **leicht gekrümmt in Richtung Gefäßboden** zeigen, da nach oben gekrümmte Fingerspitzen Probleme beim Ausgießen bereiten und Luftreste in der Negativform zu fehlerhaften 3D Abrücken führen.



Bei der Abformung von Handhaltungen, bei denen Finger nach oben gekrümmt werden – wie bei dem Modell *Daumen hoch*, ist darauf zu achten, dass die Finger bei der Abformung fest an den Handballen gepresst werden. So entstehen keine Lufteinschlüsse in der Negativform. Das Modell *Daumen hoch* eignet sich besonders für die Abformung kleinerer Hände. Bei größeren Händen kann unter Umständen der Abformbehälter zu klein sein.



3. ABFORMMASSE ZUBEREITEN

Kneten Sie den **Beutel** mit dem Lucky Hands® Abformpulver 3D Pro vorher gut **durch**. Schütten Sie zuerst die gesamte Menge Abformpulver 3D Pro in den Eimer.

Entnehmen Sie der folgenden Tabelle, wieviel **destilliertes Wasser** mit einer **Temperatur von 20 bis max 23°C** (normale Raumtemperatur) Sie für die Zubereitung der Abformmasse

benötigen. *Bei abgekochtem oder Leitungswasser besteht durch den Kalkgehalt die Gefahr, dass Verklumpungen entstehen.* Bitte beachten Sie zudem, dass sich die Temperatur des Wassers auf die Aushärtung der Abformmasse auswirkt. *Je wärmer das Wasser ist, desto schneller härtet die Masse aus.* Pro 100 ml Abformmasse benötigen Sie 30 g Lucky Hands® Abformpulver 3D Pro und 100 ml destilliertes Wasser.

Menge an Lucky Hands® Abformpulver 3D Pro	**benötigte Menge an destilliertem Wasser**	**benötigte Abformbehältergröße**
300 g	1000 ml	1 l
450 g	1500 ml	1,8 l

Gießen Sie dann das destillierte Wasser auf das Abformpulver. **Mischen** Sie nun das Abformmaterial zügig mit dem Rührspatel ca. **2 Minuten** zu einer **homogenen und möglichst blasenfreien Masse.** Achten Sie darauf, dass keine Pulverreste an der Innenseite des Eimers zurückbleiben. Kleinere Klümpchen sind bei der Abformung unproblematisch. Rühren Sie **nicht zu schnell,** damit keine Luftblasen entstehen. Stoßen Sie den Eimer mehrmals auf den Tisch, damit eingeschlossene Luft entweichen kann.

Jetzt müssen Sie **zügig arbeiten.** Verlieren Sie keine Zeit und füllen Sie die gesamte Abfrommasse in den Abformbehälter.

4. ABFORMEN

Platzieren Sie die Hand umgehend in der Abformmasse. Nehmen Sie **vor** dem Eintauchen die gewünsche Handhaltung ein. Tauchen Sie dann die **Hand sofort** bis über das Gelenk **in die Abformmasse**. Dabei sollte der **Abstand zur Innenwand** und **zum Boden des Gefäßes mindestens 1 cm** betragen.

Beachten Sie die **richtige Handpositionierung** für ein gelungenes Endergebnis. Bewegen Sie die Hand **nicht** mehr. Innerhalb von **ca. 2 bis 4 Minuten wechselt** die **Farbe der Abformmasse** von violett über rosa zu **weiß** und wird **fest.**











5. HAND HERAUSZIEHEN

Prüfen Sie mit einem Finger, ob das Material **elastisch, fest** und **nicht mehr klebrig** ist. Nun können Sie erst die Finger, dann die Hand leicht bewegen, damit Luft in die Form gelangt.

Ziehen Sie die Hand nun **vorsichtig** wie aus einem Handschuh aus der **gummiartigen Masse** heraus. An der Hand sollten sich **keine** Rückstände der Abformmasse befinden.



6. WASSERMENGE ERMITTELN

Überprüfen Sie die Innenseite der Form auf **lose Partikel** und entfernen Sie diese. An der Luft trocknet die erstellte Form rasch. Wir empfehlen **sofort mit dem Ausgießen fortzufahren**.

Stellen Sie die Form auf eine **Waage** und füllen Sie den Händeabdruck **bis zum Rand der Form** – **nicht** Eimerrand – mit **Wasser** auf und **ermitteln** Sie so das Volumen der Negativform bzw. die **benötigte Menge** an Gießmasse. **Oder** füllen Sie das Wasser aus Ihrem Händeabdruck in einen **Messbecher** und lesen die Wassermenge ab.

7. GIESSMASSE ZUBEREITEN

Errechnen Sie nun, wieviel **Gießmasse** Sie für Ihren Händeabdruck benötigen, indem Sie die gemessene Wassermenge mit dem Faktor 1,6 multiplizieren. Anschließend **ermitteln** Sie das für die Zubereitung der Gießmasse benötigte **Gießpulver** und **Wasser**. Oder entnehmen Sie die entsprechenden Maßangaben der folgenden Tabelle.

ermittelte Wassermenge Volumen Negativform	**benötigte Menge an Gießpulver**	**benötigte Wassermenge für Gießpulverzubereitung**
300 ml	480 g	120 ml
400 ml	640 g	160 ml
500 ml	800 g	200 ml
600 ml	960 g	240 ml
700 ml	1120 g	280 ml
800 ml	1280 g	320 ml
900 ml	1440 g	360 ml
1000 ml	1600 g	400 ml

Rechenbeispiel:

Abgewogene Wassermenge aus der Negativform = 300 ml bzw. 300 g
300 g x 1,6 = 480 g Gesamtgewicht der benötigten Gießmasse
Mischungsverhältnis: 4 Teile Gießpulver zu 1 Teil Wasser
480 g : 4 = 120 g (1 Teil)
→ 480 g (4 Teile) Gießpulver mit 120 g bzw. ml (1 Teil) Wasser mischen

Nun werden die soeben für Ihr Modell ermittelten **4 Teile Gießpulver** mit **1 Teil Wasser** zu einer zähen, breiartigen Masse vermengt. Dabei ist es besonders **wichtig**, dass Sie auf ein **exaktes Mischungsverhältnis** achten, sonst härtet ihr Abdruck ungleichmäßig oder gar **nicht** aus.

Wir empfehlen Ihnen, sich **vor der Zubereitung** eine **kleine Menge Gießpulver aufzuheben**, um nachher noch Material für eventuell anfallende **kleine Verbesserungen** an Ihrem Abdruck zu haben.



Bitte beachten Sie, dass **Gießmasse über 750 g** von **zwei Personen** zeitgleich in **zwei Behältern** angerührt werden sollte, damit an Ihrem Lucky Hands® Abdruck keine unschönen Stellen durch unterschiedlich ausgehärtete Gießmasse entstehen.

Schütten Sie die **gesamte** Menge des Gießpulvers auf einmal in das Wasser (**nicht** umgekehrt). Achten Sie darauf, dass das Pulver komplett mit Wasser bedeckt ist und kurz sumpfen kann. **Verrühren** Sie mit einer Plastikgabel **mind. 2 Minuten** sorgfältig das Wasser mit dem Gießpulver zu einer dünnflüssigen, leicht cremigen und **klumpenfreien Masse.** Rühren Sie **nicht zu schnell**, damit keine Luftblasen entstehen.



8. AUSGIESSEN

Gießen Sie zunächst nur **1/3 der Gießmasse** in die Form. Durch **Drehen** und **Kippen der Form** stellen Sie sicher, dass sich alle Finger **vollständig** mit Gießmasse füllen.

Während Sie den Rest der Masse in die Form gießen, stoßen Sie die Form zeitweise auf den Tisch und rütteln ein wenig. Dies lässt Blasen aufsteigen und vermeidet Lufteinschlüsse.

Gießmassereste können im Haushaltsmüll entsorgt werden.

9. TROCKNEN

Lassen Sie die Gießmasse **mindestens 3 Stunden** oder über Nacht in der Form **aushärten**. Wenn sich die Oberfläche mit Ihrem Fingernagel nicht mehr eindrücken lässt, können Sie mit der Entformung beginnen.



10. ENTFORMEN UND FERTIG

Drehen Sie den Abformbehälter um und lassen Sie die gefüllte Form **vorsichtig** aus dem Eimer **herausgleiten**. Sollte sich die Form nicht direkt vom Behälter lösen, fahren Sie sanft mit einem Messer mehrmals an der Innenseite des Abformbehälters entlang.

Tragen Sie nun **vorsichtig** mit den Händen **stückweise** die gummiartige Abformmasse von der Oberfläche der ausgehärteten Gießmasse ab. Beginnen Sie am Handgelenk und achten Sie auf verletzbare Strukturen des Modells, wie zum Beispiel feine Fingernägel oder ähnliche Details. Stück für Stück wird nun Ihr Lucky Hands® Abdruck sichtbar. Die **Holzstäbchen** helfen Ihnen beim **Herauslösen der Arbformmasse** aus engen **Zwischenräumen.**



Falls sich **kleine Unebenheiten** auf der Oberfläche befinden, können Sie diese entweder mit dem Fingernagel oder einem spitzen Messer **abschaben**. Mit Schleifpapier können Sie die Standfläche Ihrer Skulptur glätten. Spülen Sie das Modell mit Wasser ab. **Fertig!**

Sollten Teile Ihres Modells abbrechen, können Sie diese problemlos nach mehreren Tagen Trocknungszeit mit handelsüblichem Sekundenkleber wieder ankleben. Kleine Luftbläschen können Sie mit der kleinen Menge Gips ausgebessern, die Sie vor der Zubereitung der Gießmasse aufgehoben haben.

OPTIONAL: VEREDELN

Sie können Ihre Lucky Hands® auf verschiedenste Arten veredeln. Gut getrocknete 3D Abdrücke können mit fast allen Farben, Lacken und Lasuren verziert und bemalt werden. Bei der Verwendung von wasserbasierenden Farben müssen die Modelle vorher mit Gießmassen-Malgrund dünn eingestrichen werden. Dadurch wird die feinporige Oberfläche geschlossen. Dies ist nicht notwendig, wenn Sie die vollständige Austrocknung der Modelle von mindestens einer Woche abwarten.



Wir empfehlen, Ihren Lucky Hands® Abdruck mit transparetem, gold- oder silberfarbenen **Acryllack** aus unserem Onlineshop zu behandeln. Der Lack versiegelt die Poren und bietet einen wirkungsvollen Schutz vor Staub und Schmutz.



Mit einem **Sockel** aus Schiefer, Acrylglas, Holz oder anderen Materialien setzten Sie Ihr Kunstwerk gekonnt in Szene. **Acrylglasvitrinen und -würfel** schützen Ihre Lucky Hands® vor dem Einstauben.

Besuchen Sie unseren **Onlineshop** www.3dhanddesign.de, um sich über die **vielfältigen Veredelungsmethoden** zu informieren.







HINWEISE

LAGERUNG UND HALTBARKEIT

Lagern Sie die originalverpackten Beutel Lucky Hands® Abformpulver 3D Pro und Lucky Hands® Gießpulver trocken und kühl bei 10 bis 20°C. Die Mindesthaltbarkeit unter den angegebenen Lagerungsbedingungen beträgt im ungeöffneten Zustand 12 Monate. Verschließen Sie alle Pulverbeutel, wenn Sie nicht verwendet werden.

Die Produkte von 3D Hand Design® sind kein Spielzeug. Sie sind zum Spielen für Kinder unter 14 Jahren nicht geeignet. Nur unter Aufsicht von Erwachsenen anwenden! Unerreichbar für Kinder aufbewahren!

ENTSORGUNG

Das breiige Materialgemisch (Gießmasse) nicht in den Abfluss schütten. Lassen Sie überschüssiges Material normal aushärten, um es dann im Hausmüll zu entsorgen. Dasselbe gilt für die Reste des Abformmaterials, die sich kurz nach der Abformung einfach und rückstandslos entfernen lassen und im Hausmüll entsorgt werden können. Die angemischte Abformmasse ist nur schwer aus Kleidungsstücken entfernbar. Sollte die Abformmasse auf ein Kleidungsstück gelangen, lassen Sie diese aushärten und bürsten Sie die getrocknete Abformmasse einfach aus, bis nur noch Pulverreste erkennbar sind. Anschließend mit warmem Wasser auswaschen.

ABFORMPULVER (ALGINAT)

Unser Abformpulver ist völlig unbedenklich für den direkten Kontakt mit der Haut – es ist das gleiche Material, das für die Herstellung von Zahnabdrücken verwendet und seit vielen Jahren im Medizinproduktebereich eingesetzt wird. Lucky Hands® 3D Pro ist besonders hautverträglich und lässt sich ohne Schwierigkeiten wieder von der Haut lösen. Es ist ungiftig, nicht allergen und als Naturprodukt aus Algen hergestellt. Nehmen Sie das Pulver jedoch nicht ein. Nach Gebrauch Hände waschen. Kommt es zu Haut- oder Augenreizungen, 15 Minuten mit Wasser spülen und sofort einen Arzt aufsuchen.



GIESSPULVER

Unser Gießpulver enthält keine gefährlichen Inhaltsstoffe. Das Pulver nicht einatmen und verschlucken. Im Allgemeinen ist das Produkt nicht hautreizend. Nach Augenkontakt die Augen mehrere Minuten bei geöffnetem Lidspalt unter fließendem Wasser spülen. Nach Verschlucken Mund ausspülen und reichlich Wasser nachtrinken (ca. 500 ml). Bei anhaltenden Beschwerden einen Arzt konsultieren.

Kunstwerke mit Hand und Fuß

3D Hand Design®



Kunstwerke mit Hand und Fuß
3D Hand Design®

3D Hand Design®

Michael Wartini
Tannenstraße 118
DE 42283 Wuppertal

Telefon: 0202 2995415
Telefax: 0202 2995416
E-Mail: info@3dhanddesign.de

www.3dhanddesign.de